

# Bokhandelns

# Höst- program

# 2016

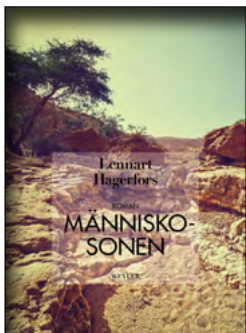


Tisdag 6 september kl. 19\*

*Maria Sårthe samtalar med  
Lennart Hagerfors*

– *Människosonen* **OBS!**  
(Weyler förlag) **Veckodagen**

Frågan har sysselsatt många av oss i cirka 2000 år: Vad gjorde Jesus från det att han försvinner vid tolv års ålder tills att han återvänder vid trettio? Var blev han Jesus, människosonen? Hur samlade han den livs- erfarenhet som sen blev Bergspredikan?



Lennart Hagerfors ger sina svar i den nya romanen *Människosonen*. Lennarts uppväxt som missionärsbarn i Kongo präglades till stor del av berättelserna om Jesus men det är inte förrän nu, i det vi kallar mogen ålder, som han har tagit sig för att möta och begrunda dem på allvar.

Lennart Hagerfors växte upp i tre världar. I den första, den kongolesiska, arbetade hans föräldrar som missionärer. I den andra, den svenska, hade familjen sitt hem. I den tredje, Bibelns värld, fanns deras andliga hemvist. De båda första världarna har han skrivit om tidigare men har aldrig vågat sig på att skriva om den religiösa erfarenheten. Förrän nu, och han valde att skriva om den person som föräldrarna nämnde varje dag, Jesus.

Hagerfors växte upp i dåvarande Franska Ekvatorialafrika som barn till svenska missionärer. Han slog igenom som författare 1985 med *Valarna i Tanganyikasjön*, en dagboksroman om Henry Morton Stanleys resa genom Afrika för att finna David Livingstone, och har även skrivit fler romaner om Afrika. Hagerfors har varit kritiker i Aftonbladet och Expressen samt redaktör för BLM.

Tisdag 20 september kl. 18.30

*Tomas Sjödin – Det är mycket man inte måste* (Libris)

Som författare, pastor och krönikör har Tomas Sjödin kommit att bli ett populärt namn. Han har sommarpratad i Sveriges Radios P1, och är en mycket uppskattad föreläsare.



I Tomas böcker, föredrag och krönikor är kärlek, tid och tro återkommande ämnen. I hans senaste bok, *Det är mycket man inte måste*, syns till exempel tillvarons alla onödiga krav, men också kärleken som kan förvandla måsten till längtan. Där finns också tron som letar sig in i livets alla vrår och hör ihop med allt det där andra.

Samarrangemang med

*Lauritzens köckliga samfundspast*



**Obs! Plats Församlingshemmet.** Ingen kostnad, fika. Ingen anmälan! Signering & bokförsäljning.

## Lördag 24 september **Skördefest**

Vid bokhandeln finns möjlighet att göra must av sina äpplen på gammaldags vis! Ta med äpplen, fallfrukt går bra, bara äppelna är rena. Och glöm inte flaskor (helst i plast, då



kan du frysa in om det blir mycket). Det blir ca 0,6 liter must per kg äpplen. Vi tar gärna emot äpplen för mustning och försäljning också, då kan du lämna äpplen före lördagen. I år skänker vi pengarna till *Operation Smile*.

## **50% rabatt på allt i vår reakällare!**

På kvällen samma dag är det **Kulturnatt**. Vi har öppet från kl. 18. Håll ögonen öppna för vad som händer här under kvällen!

Onsdag 5 oktober kl. 19\*

**Jan Guillou**

– *Äkta amerikanska jeans*  
(Piratförlaget)

Eric Lauritzen växer upp på 50-talet när grunden för det svenska folkhemmet läggs. De tidigare så starka tyska influenserna har försvunnit och nu är det Amerika som allas blickar dras emot. Skräcken inför ett nytt krig präglar tillvaron, men för Eric finns orosmolnen på närmare håll. Hans skyddade tillvaro



ute i Saltsjöbaden är på väg att slås i spillror. Detta är ramen för sjätte delen i *Det stora århundradet*.

Jan Guillou är född i Stockholm. Efter studentexamen läste han juridik, innan han inledde sin journalistkarriär som reporter på Fib/Aktuellt. Därefter fortsatte han till Folket i Bild/Kulturfront, i vilken han bland annat avslöjade den s.k. IB-affären 1973. Debut som programledare i TV gjorde han 1981, i SVT:s *Magasinet*.

Jan Guillous omfattande författarskap inleddes 1971 med romanen *Om kriget kommer*. Sammanlagt har han skrivit över fyrtio böcker, varav de tio om Carl Hamilton sålt i över fem miljoner exemplar. De fyra romanerna om tempelriddaren Arn och hans ättlingar har hittills sålts i 2,2 miljoner exemplar. 2011 utkom Brobyggarna, den första boken i den omfattande romanserien *Det stora århundradet*, där Jan Guillou skildrar 1900-talet.

Onsdag 19 oktober kl. 19\*

### *Simona Ahrnstedt*

#### *– En enda risk (Forum)*

En enda risk är den efterlängttade tredje delen i romancedrottningen Simona Ahrnstedts bästsäljande samtidsserie. En bladvändare fylld av kärlek, sex och spänning. Om två människor som är varandras motpoler men förs samman av ödet i ett vintrigt Norrbotten.



Simona Ahrnstedt, född 1967 i Prag, är författare, leg. psykolog och kbt-terapeut. Hon har läst filmvetenskap, tyska, juridik, tjeckiska och filosofi.

Som Sveriges romancedrottning går hon i spetsen för den nya svenska romancevågen och brinner passionerat för genren – böcker av kvinnor, för kvinnor, om kvinnor. Hennes böcker översätts hela tiden till nya språk.

Onsdag 2 november kl. 19\*

*Lena Ebervall & Per E. Samuelson*

– *Florence Stephens*

*förlorade värld (Piratförlaget)*

Huseby bruk var i början av 1900-talet Smålands mäktigaste egendom, magnusens eld dånade, skogen och jorden bar rikedom till familjen Stephens.

Det var i denna ljusa tillvaro Florence växte upp.



Men livet igenom hade hon en stor svaghet – sin starka kärlek till kungahuset – och hon blev ett lätt offer när ögonstenen prins Carl och hans skrupelfria vän gjorde entré. Det tog inte många år förrän Florence var barskrapad och Huseby bruk stod på ruinens brant.

”Husebysaken” blev en av de skandaler som skakade Sverige på femtioalet. Florence Stephens förtrollade värld sjönk sakta ner i mörkret. Hon förlorade sitt slott och sitt kungarike. Detta är sannsagan om Florence Stephens märkliga liv.

Per E. Samuelson är sedan 25 år en av Sveriges mest välkända brottmålsadvokater. Lena Ebervall har doktorerat i advokatetik och varit lärare på Juridicum i Lund, men arbetar numera som advokat tillsammans med Per.

De har tidigare skrivit *Bombmannens testamente*, om Lars Tingström, *Mördaren i folkhemmet*, om Olle Möller & *Ers majestäts olycklige Kurt*, om Kurt Haijby.

---

Lördag 19 november

*Signering med Christer Sjögren*

I samband med julkonserten i Ränneslövs kyrka kommer Christer Sjögren att signera sin nya bok *Får jag lov att berätta?*

– *Kramgoa minnen från Christers garage.*

Här berättar Christer Sjögren öppenhjärtligt om sitt omtumlande liv, fyllt av spännande möten, kärlekshistorier och underhållande anekdoter. Men vi får också ta del av framgångens baksida, med ständig mediebevakning och avundsjuka.



Förhoppningsvis kommer Christer Sjögren också till bokhandeln på förmiddagen för att signera. Se mer information på hemsidan och i butiken.

Söndag 27 november kl. 15–18

*Julskyltning med signering*

Onsdag 30 november kl. 19\*

*Christina Lindvall-Nordin &  
Roy Karlsson*

– *Arkitekten och hans hus*

Lokalhistorikern och författaren

Roy Karlsson och konsthistorikern, fil. lic. Christina Lindvall-Nordin berättar om *Arkitekten och hans hus*.

Det är en spännande historia om Laholmsarkitekten Svend Bögh-Andersen som var en av landets mest eftertraktade och nyskapande arkitekter på 50- & 60-talet.

Funktionalismen och modernismen präglade Bögh-Andersens sätt att tänka och att arbeta. Han har lämnat spår efter sig i nästan all svensk arkitektur. Han ritade villor och flerfamiljshus, industrier, bårhus, bensinmackar, skolor, ålderdomshem och många andra officiella byggnader. Boken ger säkerligen många aha-upplevelser men nytt, mycket intressant material och ritningar har kommit fram under arbetet med boken.



Det kan bli fler evenemang i höst, så kom in och håll dig underrättad! Anmäl din e-postadress på vår hemsida, så missar du inget. Där finns också mer information om vad som händer i bokhandeln.

Författarkvällarna (\*) kostar 100 kr/pers. Köp gärna din biljett samtidigt som du anmäler dig. Vi bjuder på dryck och något att äta till. Kvällarna avslutas med kaffe och kaka.

Bindande anmälan snarast! Meddela ev. matallergier vid anmälan. Insläpp ca 30 min före utsatt tid.

[www.bokhandelnlaholm.se](http://www.bokhandelnlaholm.se)

E-post: [butiken@bokhandelnlaholm.se](mailto:butiken@bokhandelnlaholm.se)



@boklaholm